

ЭЛЕКТРОННОЕ УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ

«ШЕДЕВРЫ ИКОНОПИСИ БЕЛАРУСИ XII-XVIII ВВ.»

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ. Для *учащихся старших классов* общеобразовательной школы, *студентов специальностей искусствоведения и музееведения*, учителей и преподавателей вузов, историков, исследователей национального искусства Беларуси, а также всех, кто им интересуется.



НАЗНАЧЕНИЕ. Обучение и контроль знаний по истории искусства, прежде всего *иконописи* Беларуси за время ее зарождения, развития и достижения своего расцвета, где основной целью является зрительно-образное выявление своеобразия и отличительных особенностей этого вида искусства на фоне развития культур Восточной и Западной Европы.

ИСТОЧНИКИ. При разработке были использованы архивные источники, протоколы реставрационных советов, опубликованные материалы, периодические издания XVII - XX вв.

КОМПОНЕТЫ ЭУП. Составляющими ЭУП является:

- **электронная коллекция 75-ти** с описанием по рубрикам уникальных памятников белорусской национальной **иконописной школы XV - XVIII вв.**,
- **историческая справка**, как по всему рассматриваемому времени, так и по отдельным его периодам развития темперной живописи Беларуси,
- **терминологический словарь** (99), алфавитно-тематический и одновременно визуально-текстовый,
- **банк** более **500 четырехуровневых тестовых заданий** четырех форм - с выбором верного (-ых) ответа (-ов), открытой, на соответствие, на установление последовательности и
- **картографический альбом** (чудотворных икон, датированных памятников живописи).

ТЕХНОЛОГИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ. ЭУП разработано в соответствии с теорией и методикой педагогических измерений; технологией полного усвоения знаний и уровневой дифференциации, с учетом индивидуально-психологических особенностей обучаемых, эргономики, модели предметной области. **Ветви и режимы работы.** ЭУП поддерживает следующие режимы: входное и выходное тестирования, просмотр и тренаж по словарю терминов, информационный (основной и дополнительный материал), тренаж по основному и дополнительному материалу, картографический, каталог икон, контроль, просмотр заданий с ответами по основному материалу. Посредством этих режимов реализуются ветви: «**экскурсионная**», «**познавательная**», «**свободного**» и «**управляемого обучения**» (входной тест, словарь, тренаж по словарю, информационный, тренаж, работа с картами, каталог икон, контроль, выходной тест).

Работа режимов. После входного теста в ЭУП «Шедевры иконописи Беларуси XII-XVIII вв.» при отличной оценке обучаемый приступает к контролю и выходному тесту; при неудовлетворительной -- работает со словарем, информационным режимом, затем — тренаж, просмотр картографического альбома, каталога икон, контроль и выходной тест; при средних показателях -- информационный режим берется фрагментарно, только по тем вопросам, которые в пре-тесте вызвали затруднение, а далее - как при неудовлетворительных знаниях. В режиме тренинга, кроме помощи по форме и технике ответа, предусмотрена "теория" и "подсказка". При вызове "теории" обучаемый получает информационный материал по изучаемой на текущий момент исторической справке, При вызове "подсказки" получает краткую информацию по текущему вопросу. Словарь и альбом карт также доступны в режиме «тренаж». Предоставляется три попытки ответа, при неверных даются подробные детальные объяснения. При окончательном ошибочном ответе предъясняется правильный ответ.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ. Эффективность ЭУП, выявленная в ходе опытной эксплуатации, достигнута благодаря тщательному отбору и структурированию материала и последовательности его подачи, формированию адекватного корректирующего воздействия, визуальным возможностям и гибкой структуре программы, методике, задающей оптимальную с максимальной свободой действий индивидуальную трассу обучаемому и характер работы с режимами в зависимости от уровня знаний и отдельных психофизиологических особенностей. Эффективность структуры программы и выбранной трассы обучения выражается в следующих цифрах. Средний результат **входного тестирования**, определяющий начальный уровень знаний, - **3,1 балла** по десятибалльной шкале. Результат **выходного теста** после работы с программой - **9,8 балла**.

МИНИМАЛЬНОЕ АППАРАТНОЕ И ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ. ПК Pentium-100, 32 МБ ОЗУ. ОС - Windows 95/98 и выше. Объем программного продукта - 400 МБ. Реализован в ToolBook 3.0 Asymetrix.

АВТОРЫ. Балькина Е.Н. (e-mail: elena@balykina.info; balykina@bsu.by), Комличенко В.Н., Сидорцов В.Н. - кафедра источниковедения, исторический факультет, Белорусский государственный университет, ул. Красноармейская, д. 6, к. 20, г. Минск, Республика Беларусь, 220030. Тел. к-ры +375 (0)17 209-57-06, Высоцкая Н.Ф., Горбачева О.В. - кафедра этнологии, музееведения и истории искусств. Факс факультета +375 (0)17 327-30-14, URL: <http://www.hist.bsu.by>

